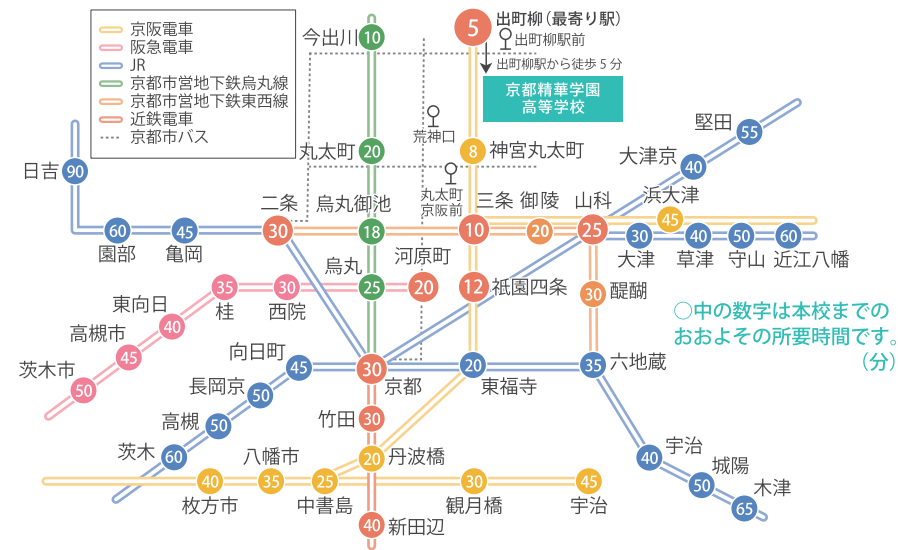


# KYOTO SEIKA GAKUEN

## ACCESS



**京都精華学園高等学校**  
KYOTO SEIKA GAKUEN HIGH SCHOOL

〒606-8305 京都市左京区吉田河原町5-1(川端一条角)  
TEL: 075-771-4181 FAX: 075-761-5238



京都精華学園高等学校

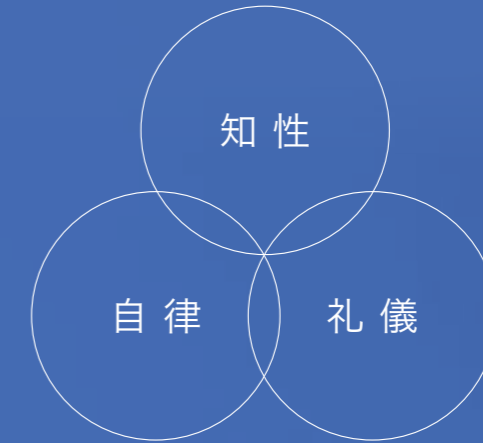


GUIDE BOOK  
**2026**



## EDUCATIONAL POLICY

単に学力(=知識)を高めるということだけではなく、論理的に物事を考える力や、日常生活において的確な判断をする力(=知恵)の両者を指します。



厳しい社会で生き抜いていくためには、自分の行動と感情をコントロールする力が不可欠です。目の前に立ちかかる障害を乗り越え、成功を収めるための原動力となります。

社会では様々な人々と協力することなしに生きていくことはできません。目上の人に対する敬意、あるいは周囲への気遣いなど「他人を思いやる心」こそが礼儀の本質です。

## INTRODUCTION

1905年の学校創立以来、120年の時が過ぎ、元号も「明治」「大正」「昭和」そして「平成」を経て、「令和」へと移り変わってきました。時代が経過するとともに、社会の価値観は多様化し、複雑さを増しています。本校では、創立以来の伝統を重んじながらも、それにとらわれることなく、今の社会や未来の世界で求められる力とは何かということを常に議論しながら、新しい時代における学校の在り方を示していきたいと考えています。

世界は予想していた以上の速度で変化、混沌化しています。本校では創立以来の建学の精神を柱とした理念に基づく教育活動を日々アップデートしながら実践し、大切な生徒たちをこれまでの経験や常識が一切通用しない世界に送り出していくために、学校で行われるべき教育を追究しています。



## MESSAGE

京都精華学園中学高等学校 校長 山本 浩介

京都精華学園中学高等学校は、今年、創立120周年を迎えます。1905年、当時立ち遅れていた女子教育こそが我が国にとって最要最急の課題であると考え、以来、女子教育一筋に110年の歳月を積み重ねてまいりました。2016年からは時代の要請に応える形で共学校として再出発しましたが、激動の時代を乗り越え、男女共同参画社会の実現に寄与してきた本校の歴史と伝統は、現代の教育に携わる私たちにとっても、大きな自信と誇りとなっています。では、現代における京都精華学園の使命や存在意義とは何か。この問いを、私は常に心に抱いています。本校の校名「精華」は、「そのものの本質をなす最も優れている点」「美しく華やかなこと」と辞書にあります。この意味に照らせば、「一人ひとりの生徒の可能性を最大限に引き出し、その個性を美しく輝かせること」こそが、まさに本校の使命であり、存在意義のものであると、私は確信しています。

高校で過ごす3年間は、夢と志を抱き、その実現に向けて、学業はもちろん、やりたいこと・好きなことにも夢中で取り組むべき期間です。そのために本校では、コース・選択のカリキュラムやクラブ活動の充実を図ってまいりました。今年度は創立120周年記念事業として、新校舎をはじめ、生徒の皆さんが夢中になって活動できる教室や、リラックスして過ごせるスペースなどを完成させました。ぜひ一度、見学にお越しいただければと思います。

これからの時代は、誰にも予測できません。けれど、人生は予測できないからこそ、面白い。だからこそ、本校でどんな未来にも立ち向かえる力を育てていきましょう！  
私たちは新時代の精華を共に築いていける仲間を待っています！



## CONTENTS

学科・コース一覧	03	遊学コース GC選択(グローバル・コミュニケーション)	17
進学Aコース 幼児教育選択	05	遊学コース DC選択(デジタル・クリエイション)	19
進学Aコース パティシエ選択	07	美術科	21
進学Aコース 吹奏楽選択	09	学習指導・進路指導	25
進学Aコース 看護・医療系選択	11	UNIFORM	27
進学Aコース スポーツ選択	13	CLUB ACTIVITIES	29
進学Bコース	15	アクティブフライデー/施設	31

全学科全コース  
男女共学  
学科・コース  
一覧

普通科

## 進学 A コース

「本物」にふれて専門的な力を身につけ、それを土台に上級学校への進学を目指します。

- 幼児教育選択
- パティシエ選択
- 吹奏楽選択
- 看護・医療系選択
- スポーツ選択



P. 05

普通科

## 進学 B コース

目標と実力に応じた「第1選択」「第2選択」を設け、学力を伸ばすための徹底した学習プログラムで、第一志望校への合格を目指します。

- 第1選択
- 第2選択



P. 15

普通科

## 遊学 コース

グローバル化、デジタル化という現代の新たな価値観を積極的に取り入れた学びで、社会で活躍する力を養います。

- GC 選択  
(グローバル・コミュニケーション)
- DC 選択  
(デジタル・クリエイション)



P. 17

## 美術科

基礎的技術の確実な習得に加え、多様な専門領域を複数にわたり選択し、学年が上がるごとに高度な専門性の習得を目指します。

- 絵画領域
- 立体造形領域
- デザイン・映像領域
- マンガ・イラスト領域



P. 21

※各学科・コースのカリキュラムは、変更になる場合があります。

# 進学 A コース 幼児教育選択

子どもが好きで教育に関心を持つ人が将来を見据えた学習に取り組むことのできる時間を多く設けます。  
乳幼児から小学生まで、幅広い年代の子どもと接する機会も多く、  
選択授業での学びが現場につながる取り組みを展開し、自己の将来への自信につなげます。



## TEACHER'S MESSAGE

### 夢への第一歩はSEIKAから

授業ではピアノ・図工など将来必要な技術や、子どもに関する知識を先取りして学ぶことができます。また保育実習では幼稚園・保育園での実習だけでなく、乳幼児親子さんや小学生との触れ合いなど独自の実習プログラムが満載です。夢への第一歩と一緒に踏みだしましょう。

幼児教育選択担当教員 濱本 直子 先生

## STUDENT'S MESSAGE

### 子どもと関わる授業や機会がたくさんあります

幼児教育選択では、子どもの発達や心理、福祉や児童に関する社会問題も深く学ぶことができ、ピアノやアートの実技もあります。また、保育園や幼稚園などでの実習、乳幼児親子さんとの交流などの機会が多く、実際に子どもの笑顔が見られるのでモチベーションも上がります。さらに、先生が親身に相談にのってくださるので安心して進路決定することができます。

坂井 稟佳さん 3年(京都市立上京中学校 出身)

## 3つの特長

### POINT 1

豊富な実習機会  
幼稚園・保育園・児童館  
との連携

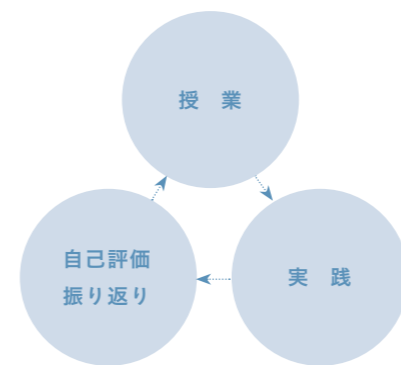
### POINT 2

教室から現場へ  
教室⇄現場だから力がつく！

### POINT 3

確実な進路選択  
進学希望者100%合格！

## EDUCATION 「教室から現場へ」幼児教育選択の学びスタイル



- 実践を重視した授業展開
- 生徒主体で行う実習企画と実践
- 次へつなげる振り返りで実力向上！
- 希望制の実習も含め、3年間を通して最大30回(実績)の実習が可能！
- 対象の子どもは0歳～小学生までと、幅広く対応！
- 総合学習は子どもに関することをテーマにディスカッション・グループワーク・小論文対策など総合型選抜に対応

### SEIKAの実習は生徒発信型！(3年生の授業例)

- 企画を考える**
- 教員からはテーマ設定のみ「楽しく体を動かせる取り組み」
- ① テーマについて自分たちで年齢や人数に合わせて約1時間の保育内容を相談します。
  - ② 指導案を作成します。
  - ③ 準備(リハーサル)をしながら改善点を見つけていきます。
- 実践する**
- 近隣の保育園から子どもを招いて実践
- 中心になって進めるグループは前に立って、それ以外のグループは子どもたちを観察しながらフォローに入ります。
- 振り返り**
- ① ビデオなどを見ながら、教員が解説をして振り返りを深化させます。
  - ② グループや個人で実習についての反省点をレポートにまとめます。



1、2年生では学期に1回学年全体で、3年生では学期に3～4回グループごとに実施しています！

## CURRICULUM カリキュラム

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
1年	現代の国語	言語文化	歴史総合	数学Ⅰ	数学A	生物基礎	体育	保健	音楽Ⅰ	英語コミュニケーションⅠ	論理・表現Ⅰ	総合	HR	ピアノA	子どもの発達と保育A															
2年	論理国語	基礎古典	地理総合	日本史探究 世界史探究 生物	公共	体育	保健	英語コミュニケーションⅡ	論理・表現Ⅱ	家庭基礎	HR	ピアノB	子どもの発達と保育B	幼児教育総合(総合)																
3年	論理国語	総合古典	日本史探究Ⅱ 世界史探究Ⅱ 生物	科学と人間生活	体育	英語コミュニケーションⅢ	論理・表現Ⅲ	情報Ⅰ	HR	ピアノC	保育実践	子ども体育	子どもアート																	

※生物は、2・3年時を通じて履修するものとする。

## FUTURE 近年の主な進学先

- 京都教育大学
- 同志社女子大学
- 京都橋大学
- 佛教大学
- 大谷大学
- 京都女子大学
- 京都光華女子大学
- 奈良学園大学
- 帝塚山大学
- 京都文教大学
- 華頂短期大学
- 大阪総合保育大学 ほか

### 幼教総合のとりくみ 〈保育の様々な課題を探究。総合型選抜に対応！〉

**前期テーマ：グループワークを通して多様な価値観に触れ、自分の考えを深める例）**・「桃太郎」の様々な登場人物を主人公に新たなストーリーを作ろう  
・不適切保育とは何か

**後期テーマ：課題を設定して探究し、まとめて伝える力を身につける例）**・自分の人生設計と目指したい社会  
・総合型選抜入試に対する課題に取り組む

# 進学 A コース パティシエ選択

実習の時間を多く設け、製菓・製パンに興味のある人に、より充実した学校生活を送ってもらうことができます。その中でチームでの作業を通じて社会に必要なコミュニケーション能力とともに、基本から応用まで多彩な知識と技術を習得している授業を展開します。



## TEACHER'S MESSAGE

### お菓子・パン作りで、楽しい高校生活を作りましょう！

「ケーキは卵の力でふくらむことを知っていますか？」様々な食品のマジックが製菓実習を通して学べます。生徒たちは毎日、笑顔でコミュニケーションを取りながら、実習を行っています。「毎日が充実した、楽しい自信のある高校生活」を実現しています。

パティシエ選択担当教員 田辺 利加 先生

## STUDENT'S MESSAGE

### ここでしか得られない学校生活が送れます

入学後すぐにお菓子を作る授業が始まり、色々な種類のパンを作ったり調理をしたりと、充実した授業を受けることができます。パン販売を経験することによりお客様の新鮮な感想を知ることができ、デザイン・色彩など見た目の大切さや栄養バランス、接客のしかたを学ぶことができます。授業で作ったお菓子を家族や友達に食べてもらえる喜びは大きいです。

前田 涼葉さん 3年(京都市立二条中学校 出身)

## 3つの特長

### POINT 1

とにかく実習！  
確かな知識と技術を習得

### POINT 2

スキルアップ授業  
プロから学ぶ技術と知識

### POINT 3

実習を通して  
高める人間力！

## EDUCATION 学年が進むとともに基礎から応用へ…、成功体験の積み重ねが自信につながります。

1年

### 製菓・製パンの基本を楽しく学ぶ

実習を通して、お菓子作りに使われる食品や材料の性質を学び、計量から器具の扱い方を正しく実践し、好きなことに対する学びの「楽しさ」を実感します。



2年

### チャレンジすることが自信につながる

1年生で習得した知識・技術をもとに、難しい作業にも挑戦します。パティシエ総合では、美術科の教員の指導のもと、製菓に必要なデザインや色彩について探究します。



3年

### 自分らしさを取り入れたケーキ作り

調理の授業も加わり、作業効率を学ぶことが多くの成功体験につながります。「自分らしさ」を取り入れた作品作りをすることで充実感が得られます。



### さらに！特別授業でスキルアップ！

プロの技に触れ、その技術を学ぶ機会が多く設けられています。

- 和菓子作り(よし廣)
- 抹茶・日本茶(一保堂)
- デコレーションケーキ(ウィルトン京都クラス)
- 洋菓子講習(クラブハリエ) など

## SEIKARY

「販売授業」の取り組みを行っています。

販売調理棟のパティスリーで、自分たちが作ったパンを販売する授業です。「販売」を通して、マーケティングや販売計画、原価・利益計算などについても学んでいます。授業のある日にオープン。地域の方々にも好評です。



## CURRICULUM カリキュラム

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
1年	現代の国語	言語文化	歴史総合	数学Ⅰ	数学A	生物基礎	体育	保健	音楽Ⅰ	英語コミュニケーションⅠ	論理・表現Ⅰ	総合	HR	製菓実習A	製菓実習A															
2年	論理国語	基礎古典	地理総合	日本史探究 世界史探究 生物	公共	体育	保健	英語コミュニケーションⅡ	論理・表現Ⅱ	家庭基礎	HR	製菓実習B	製菓実習B	パティシエ総合(総合)																
3年	論理国語	総合古典	日本史探究Ⅱ 世界史探究Ⅱ 生物	科学と人間生活	体育	英語コミュニケーションⅢ	論理・表現Ⅲ	情報Ⅰ	HR	製菓実習C	製菓実習C	調理																		

※製理(製菓理論)  
※生物は、2・3年時を通じて履修するものとする。

## FUTURE 近年の主な進学先

### 栄養・製菓系進学

- 摂南大学
- 京都光華女子大学
- 京都華頂大学
- 帝塚山大学
- 京都文教短期大学
- 池坊短期大学
- 大阪成蹊短大
- 滋賀短期大学
- 京都製菓製パン技術専門学校
- 辻製菓専門学校

### 四年制大学

- 立命館大学
- 関西大学
- 近畿大学
- 龍谷大学
- 京都産業大学
- 佛光大学
- 関西外国語大学
- 京都橘大学
- 大谷大学
- 京都先端科学大学

### 就職

- 京都精華大学
- 京都光華女子大学
- 京都文教大学
- 京都ノートルダム女子大学
- 大阪産業大学
- 大阪学院大学
- 追手門学院大学
- 大阪成蹊大学
- 武庫川女子大学 ほか
- 株式会社 満月
- 株式会社 志津屋
- 北極星産業株式会社
- エレグランドU

# 進学 A コース 吹奏楽選択

より高いレベルの演奏を目指し、確かな技術と知識を養う授業を展開します。仲間との一体感や、音楽活動を通じた感動を味わうことで、より幅広い人格の形成を目指します。勉強との両立を図りながら音楽の持つ多彩な楽しみを感じられるよう取り組んでいきます。



### TEACHER'S MESSAGE

#### 感動を与える音楽を奏しよう！

音楽を通して豊かな人間性を育み、学校生活の充実と演奏技術を養います。レベルの高い演奏を目指すためには、技能の問題点に対する課題解決能力を養い、集団内での役割を理解しなければなりません。日々の授業や練習の中で皆が心一つにすることで生まれる音楽は、聴く人に大きな感動を与えます。

吹奏楽選択担当教員 阿蘇 良憲 先生



### STUDENT'S MESSAGE

#### 仲間と共に音楽に没頭する3年間

吹奏楽選択では音楽の基礎から発展までの知識を学ぶことができ、その知識を活かすことで、一人ひとりが演奏技術の向上を目指すことができます。また、音楽の要素だけでなく、集団において自身の役割を把握し、行動するという力や問題解決能力も身につけていきます。仲間と共に音楽活動に没頭できる三年間は学校生活の充実を得ることができます。

鎌田 明幸さん 3年(京都市立桂中学校 出身)

## 3つの特長

### POINT 1

演奏技術向上  
専門講師による器楽の授業

### POINT 2

進学先は幅広く  
音楽大以外の進学も多数

### POINT 3

音楽大への  
特別推薦枠

## EDUCATION 演奏技術を向上させる選択授業



### ■ 器楽

アンサンブルや合奏には、まず、個人の基本的な演奏技量が必要不可欠です。3年間を通して各楽器を専門とする講師を招き、楽器を奏する上での基礎から発展までを学びます。



### ■ 合奏

アンサンブルや合奏での各楽器の役割を知ることでより高い表現活動をするための授業を展開していきます。1年次には、チューニングや和音構造を簡単な楽曲を用いて学習し、2年次、3年次にはより多くの楽曲を演奏する機会を設け、あらゆるタイプの演奏活動を行います。



### ■ ソルフェージュ

音楽の基礎基本である、「正しく楽譜を読み取る」「正しい音程で演奏する」「楽譜から音楽の流れをつかむ」ことを目的とし、コールユーブンゲンやコンコーネを用いて習得します。また、リズム聴音や旋律聴音は、音楽大学や音楽系進路にも対応しています。



### ■ 演奏研究・鑑賞

「楽器と音楽の歴史や楽器本体の基本構造」「作曲家や音楽スタイル」「根拠のある音楽評論」などを題材に、レポートやプレゼンテーションを行います。また、楽器演奏以外に人格形成に必要な、「発想力」「説得力」「コミュニケーション能力」を育てることもつながります。

## CURRICULUM カリキュラム

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
1年	現代の国語	言語文化	歴史総合	数学Ⅰ	数学A	生物基礎	体育	保健	音楽Ⅰ	英語コミュニケーションⅠ	論理・表現Ⅰ	総合	HR	ソルA	合奏A	器楽A														
2年	論理国語	基礎古典	地理総合	日本史探究 世界史探究Ⅰ 生物	公共	体育	保健	英語コミュニケーションⅡ	論理・表現Ⅱ	家庭基礎	HR	ソルB	吹奏	合奏B	器楽B															
3年	論理国語	総合古典	日本史探究Ⅱ 世界史探究Ⅱ 生物	科学と人間生活	体育	英語コミュニケーションⅢ	論理・表現Ⅲ	情報Ⅰ	HR	鑑賞研究	ソルC	吹奏	合奏C	器楽C																

※ソル(ソルフェージュ)・吹奏(吹奏楽総合(総合))  
※生物は、2・3年時を通じて履修するものとする。

## FUTURE 近年の主な進学先

### 音楽系

- 大阪音楽大学(音楽学部・音楽学科・ミュージックコミュニケーション専攻)
- 同志社女子大学(学芸学部・音楽学科・演奏専攻)
- 東京音楽大学(音楽学部・音楽学科・作曲指揮専攻・映画放送音楽コース)
- 昭和音楽大学(器楽学科・弦・管・打楽器コース・クラリネット専攻)
- 相愛大学(音楽学部・音楽学科・管弦打楽器専攻)
- 武庫川女子大学(音楽学部・演奏学科)
- 大垣女子短期大学(音楽総合学科・管打楽器リペアコース・ウインドアンサンブルコース) ほか

### 音楽系以外

- 京都教育大学
- 立命館大学
- 近畿大学
- 龍谷大学
- 京都産業大学
- 同志社女子大学
- 京都女子大学
- 京都橋大学
- 関西外国語大学
- 甲南女子大学
- 京都文教大学
- 京都光華女子大学
- 京都外国語大学
- 佛教大学
- 京都精華大学
- 大谷大学
- 追手門学院大学
- 関西医科大学
- 摂南大学
- 京都看護大学
- 藍野大学 ほか

# 進学 A コース 看護・医療系選択

将来の目標として看護師や理学療法士、臨床検査技師など医療従事者を目指す人のために、看護・医療系大学や短大、専門学校への進学をサポートします。  
国語・数学・英語・理科の時間を選択教科として設け、受験に対応しています。



## TEACHER'S MESSAGE

### 看護・医療の仕事。それは一生の仕事です！

私たちはあなたの夢をサポートします。今の思いを大切に同じ夢を持った仲間と励まし合い、時には競い合いながらみんなで夢を叶えませんか？易しい道ではありませんが、やりがいのある仕事です。様々な体験や学習を通し、意欲を持って人生を切り拓きましょう。

看護・医療系選択担当教員 六浦 亘 先生



## STUDENT'S MESSAGE

### 看護・医療系の進学に向けて日々勉強に励みます

看護・医療系選択は、看護医療系に進学するために必要な勉強ができる選択です。定期的に行われるガイダンスでは、様々な医療職について知り、進路に向けての情報を得ることができます。また、看護体験や救命講習などの体験を通して、看護師の仕事についてももちろんですが、医療に関わる様々なことを知る機会がたくさんあります。自分の進路実現に向けて学ぶことができます。

中氏 柳さん 3年(京都市立双ヶ丘中学校 出身)

## 3つの特長

### POINT 1

将来につながる  
医療観の養成を重視

### POINT 2

看護・医療系入試に  
重点を置いたカリキュラム

### POINT 3

個々の10年後を  
見据えた進路指導

## EDUCATION 『心』と『学力』を養い、理想の看護師・医療職に近づく！

看護・医療職を目指すために  
必要となる医療観の養成

医療観

×

学力

看護・医療系上級学校合格に  
向けた学力の養成

- \*看護医療体験
- \*病院見学
- \*看護・医療職ガイダンス
- \*福祉体験
- \*グループワーク
- \*研究発表

- \*看護医療系進学に必要な  
国語・英語・数学・理科の選択授業
- \*看護医療模試
- \*小論文指導と面接指導
- \*長期休暇補講、アフタースクールでの  
演習授業



## CURRICULUM カリキュラム

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
1年	現代の 国語	言語 文化	歴史 総合	数学 I	数学 A	生物 基礎	体育	保健	音楽 I	英語 コミュニケーションI	論理・表現 I	総合	HR	化学 基礎	看護 総A															
2年	論理 国語	基礎 古典	地理 総合	生物	公共	体育	保健	英語 コミュニケーションII	論理・表現 II	家庭 基礎	HR	看護 基礎	看護 基礎	看護 数学	看護 総B															
3年	論理 国語	総合 古典	生物	科学と 人間 生活	体育	英語 コミュニケーションIII	論理・ 表現III	情報 I	HR	看護 演習	看護 演習	看護 演習	看護 演習	看護 演習	看護 演習	看護 演習	看護 演習	看護 演習	看護 演習	看護 演習	看護 演習	看護 演習	看護 演習	看護 演習	看護 演習	看護 演習	看護 演習	看護 演習	看護 演習	看護 演習

※看護(看護医療総合)・看護(看護医療国語)・看護(看護医療英語)・数演(数学演習)・生演(生物演習)

## FUTURE 近年の主な進学先

- 佛教大学
- 森ノ宮医療大学
- 京都看護大学
- 京都光華女子大学
- 京都先端科学大学
- 明治国際医療大学
- 宝塚大学
- 藍野大学
- 京都医療センター附属京都看護助産学校
- 舞鶴医療センター附属看護専門学校
- 京都第一赤十字看護専門学校
- 京都第二赤十字看護専門学校
- 京都中央看護保健大学校
- 京都府医師会看護専門学校
- 洛和会京都厚生学校
- 近畿高等看護専門学校
- 京都保健衛生専門学校
- 愛仁会看護助産専門学校
- 京都医健専門学校
- 香里ヶ丘看護専門学校
- パナソニック健康保険  
組合立松下看護専門学校
- 大阪警察病院看護専門学校
- 関西学研医療福祉学院
- 滋賀県済生会看護専門学校 ほか

病院からの奨学金を  
利用しての進学が可能です。

看護学生が利用できる、病院からの奨学金制度があります。個々の病院や病院グループが独自で設定している制度ですが、卒業後その病院で一定期間働くことで返済が減額されたり免除されたりする場合があります。本校でもこのような制度を利用し、自分の力で進学して夢を叶えている生徒が多くいます。

# 進学 A コース スポーツ選択

スポーツを通じて身体能力の向上を図り、競技力を向上させます。  
また、人間科学論やスポーツ総合の授業を通して人間を研究し、生き方を求めて学ぶ授業を展開します。  
様々なスポーツの体験や様々な人とのふれあいを通じて、社会福祉に対する関心と理解も深めます。



## TEACHER'S MESSAGE

様々な側面からスポーツを学ぶ。  
「する」スポーツ、「みる」スポーツ、そして・・・。

スポーツ選択では、競技者として技術の向上はもちろん、競技者、観戦者を問わず専門的な知識を基礎から学ぶことができます。さらに、「する」「みる」という側面に加え、「支える」という側面、つまりスポーツマネジメントの分野にも触れ、様々な側面からスポーツの本質を理解するための取り組みを行っています。

スポーツ選択担当教員 竹内 太郎 先生



## STUDENT'S MESSAGE

様々なスポーツを通じて学べる環境です

スポーツ選択では、様々な種類のスポーツに取り組みます。これまでに経験したことのない競技もあり、新たな学びにつながっています。実際に経験することで、自分が取り組んでいる競技にもつながり、生かせることがあると気づくことも多くあります。コミュニケーション能力の向上や、スポーツに対する意識を高めることができると考えています。

山村 頼生さん 3年(京都市立梅津中学校 出身)

## 3つの特長

### POINT 1

多彩なスポーツ実習と  
競技力向上プログラム

### POINT 2

コミュニケーション能力と  
リーダーシップの養成

### POINT 3

外部講師による  
専門的な授業

## EDUCATION 多彩な体験・実習で高める人間力!

### ■ スポーツ体験・実習



ゴルフ・キャンプなどのスポーツ体験や実習を通して、リーダーシップやコミュニケーション能力を養います。

### ■ スポット講座



選択授業の中で、テーピング講習やマシントレーニングの体験をします。体を動かすだけではなく、科学的に心身の健康について追求していく姿勢を養います。

### ■ ふれあい体験



高齢者とのスポーツ交流、幼児との交流、支援学校訪問など様々な人とふれあうことで思いやりの心を育み、社会福祉に対する関心と理解を深めます。

### 選択授業 TOPICS

- スポーツA: 球技を中心として様々な種目に取り組みます。
- スポーツB: スポーツAから発展し、より高度で専門的な技術や戦術の習得を目指します。
- スポーツC: 障がい者スポーツに目を向け、障がい者スポーツの知識習得や体験、新たな障がい者スポーツの考察を実施します。
- 人間科学論: 医学やスポーツ業界・理論などスポーツに関する様々な専門性の高い知識を学びます。さらに、自ら学んだことをグループで研究しプレゼンテーションまで行うことで、プレゼン能力の向上や、専門的な研究の仕方なども学ぶことができます。

### 資格取得

#### ・ スチューデントトレーナー初級

スポーツ生理学やテーピング、ストレッチングなどについて学びます。自分自身のセルフケアができるようになり、また進学や進路選択のきっかけにもなります。



## CURRICULUM カリキュラム

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
1年	現代の国語	言語文化	歴史総合	数学Ⅰ	数学A	生物基礎	体育	保健	音楽Ⅰ	英語コミュニケーションⅠ	論理・表現Ⅰ	総合	HR	スポーツA	人間科学論															
2年	論理国語	基礎古典	地理総合	日本史探究 世界史探究 生物	公共	体育	保健	英語コミュニケーションⅡ	論理・表現Ⅱ	家庭基礎	HR	スポーツB	競技スポーツA	スポーツ総合(総合)																
3年	論理国語	総合古典	日本史探究Ⅱ 世界史探究Ⅱ 生物	科学と人間生活	体育	英語コミュニケーションⅢ	論理・表現Ⅲ	情報Ⅰ	HR	スポーツC	競技スポーツB	連携スポーツ	スポーツ総合演習																	

※生物は、2・3年時を通じて履修するものとする。

## FUTURE 近年の主な進学先

- 立命館大学
- 関西大学
- 関西学院大学
- 龍谷大学
- 京都産業大学
- 佛教大学
- 同志社女子大学
- 関西医科大学
- 日本体育大学
- 順天堂大学
- 阪南大学
- びわこ成蹊スポーツ大学
- 福井工業大学
- 京都橘大学
- 京都先端科学大学
- 大阪商業大学
- 大阪成蹊大学
- 名古屋経済大学
- 帝塚山大学
- 名古屋学院大学
- 追手門学院大学
- 大手前大学
- 関西外国語大学
- 京都外国語大学
- 大谷大学
- 桃山学院教育大学
- 大阪経済大学
- 天理大学
- 大阪産業大学
- 花園大学
- 山台大学
- 白鷺大学
- 大阪青山大学
- 西日本工業大学
- 森ノ宮医療大学
- 神戸医療福祉大学
- 新潟医療福祉大学
- 日本大学
- 東洋大学
- 東海学園大学
- 神戸国際大学
- 関西外国語大学短期大学部
- 京都文教短大
- 京都医健専門学校
- 平成医療学園専門学校
- 履正社国際医療スポーツ専門学校 ほか

# 進学Bコース

## 第1選択 / 第2選択

演習中心の授業で徹底して学力を強化し、2年次からは目標と実力に応じた  
第1選択と第2選択を設け、第一志望合格を目指します。



### TEACHER'S MESSAGE

#### より高みを目指す学びが、未来を開く

あなたの可能性を広げるのが、ここでの学びです。国語・英語の習熟度を高め、2・3年次には理解度や進路に応じた学習を展開。さらに、課題研究を通じて課題発見能力・問題解決能力も育てます。難関大を目指す仲間と一緒に新たなステージへと挑み、未来を切り拓きましょう。

進学Bコース 担当教員 浦田 紘祐 先生



### STUDENT'S MESSAGE

#### 自分の進路が実現できる

進学Bコースでは、文理選択をしながら自分に合った形で受験に向けて勉強をすることができます。分からないところも先生方に質問に行けば、丁寧に答えてもらえるので安心して全力で勉強することができます。勉強意欲がある人が多いので、協力して教えあうことで自分の理解を向上させることができます。志望校合格のために適したコースだと思います。

高木 大暉さん 3年(京都市立西賀茂中学校 出身)

### 3つの特長

#### POINT 1

スタートは同じ。  
自分次第でチャンスは  
広がる！

#### POINT 2

習熟度や目標に合わせた  
選択で  
実力を最大限に伸長！

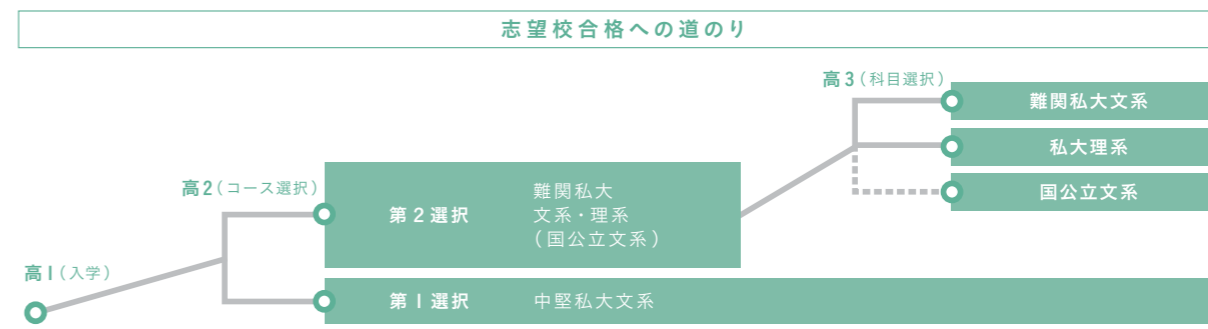
#### POINT 3

授業＝受験対策だから  
クラブと両立できる！

## EDUCATION 2年次から決まる選択で確かな志望校合格を目指す。

高校1年間の頑張りや成績伸長、進路希望などを総合的に考え、2年生進級時に選択に分かれます。

第1選択では基礎を固めて産近佛龍大の合格を目指します。第2選択では、発展的な学びの内容で難関私立大への合格を目指します。



#### 演習中心の選択授業で実力養成！

選択国語・選択英語・日本史演習・  
世界史演習・数学演習

#### 課題研究(B総合)

課題発見・解決力  
論理的思考力の養成

#### スタディサプリ

2年次からスタディサプリを導入し  
生徒の進路実現をバックアップ！

## CURRICULUM カリキュラム

### 第1選択

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
1年	現代の国語	言語文化	歴史総合	数学Ⅰ	数学A	生物基礎	体育	保健	音楽Ⅰ	英語コミュニケーションⅠ	論理・表現Ⅰ	総合	HR	B総合	化学基礎															
2年	文系	論理国語	基礎古典	地理総合	日本史探究 世界史探究 生物	公共	体育	保健	英語 コミュニケーションⅡ	論理・表現Ⅱ	家庭基礎	HR	選択国語Ⅰ	選択英語Ⅰ	B総合															
3年	文系	論理国語	総合古典	日本史探究Ⅱ 世界史探究Ⅱ 生物	科学と 人間生活	体育	英語 コミュニケーションⅢ	論理・ 表現Ⅲ	情報Ⅰ	HR	日本史演習/世界史演習 国語演習	英語演習	選択国語Ⅱ	選択英語Ⅱ																

※生物は、2・3年時を通じて履修するものとする。

### 第2選択

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32
1年	現代の国語	言語文化	歴史総合	数学Ⅰ	数学A	生物基礎	体育	保健	音楽Ⅰ	英語コミュニケーションⅠ	論理・表現Ⅰ	総合	HR	B総合	化学基礎																	
2年	文系 国文・ 理系	論理国語	基礎古典	地理総合	日本史探究 世界史探究 生物	公共	体育	保健	英語 コミュニケーションⅡ	論理・表現Ⅱ	家庭基礎	HR	選択国語Ⅰ	選択英語Ⅰ	B総合																	
3年	文系 理系	論理国語	総合古典	日本史探究Ⅱ 世界史探究Ⅱ 生物	科学と 人間生活	体育	英語 コミュニケーションⅢ	論理・ 表現Ⅲ	情報Ⅰ	HR	日本史演習/世界史演習 国語演習	英語演習	選択国語Ⅱ	選択英語Ⅱ																		

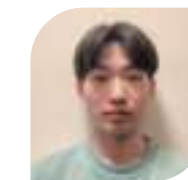
※2年時にB総合を履修する場合は3年時に科学と人間生活を、3年時に物理を履修する場合は2年時に日本史探究/世界史探究と物理基礎を、それぞれ履修するものとする。

※生物は、2・3年時を通じて履修するものとする。

## FUTURE 近年の主な進学先

- 神戸大学
- 京都教育大学
- 滋賀大学
- 京都府立医科大学
- 滋賀県立大学
- 早稲田大学
- 立教大学
- 同志社大学
- 立命館大学
- 関西大学
- 関西学院大学
- 龍谷大学
- 京都産業大学
- 近畿大学
- 佛光大学
- 同志社女子大学
- 京都女子大学
- 関西外国語大学
- 岡山理科大学
- 追手門学院大学
- 京都橘大学
- 大谷大学
- 京都光華女子大学
- 京都先端科学大学
- 摂南大学
- 大阪学院大
- 大阪産業大学
- 森ノ宮医療大学 (ほか)

### GRADUATE'S MESSAGE



私は京都精華学園高校での3年間、進学Bコースで学ぶ中で勉強の大変さを感じることがありましたが、先生方のサポートや友達存在が支えとなり、最後まで頑張ることができました。そのおかげで自分の進路をしっかりと決めることができ、今は新しい目標に向かって前進できることに感謝しています。これまで支えてくださった先生方に心から感謝するとともに、一緒に過ごした友達とのつながりも大切にしていきたいです。大学生活でも努力を続け、自分の目標に向かって頑張っていきます。

平井 壮さん 滋賀大学 データサイエンス学部 データサイエンス学科

# 游学コース GC 選択

(グローバル・コミュニケーション)

「グローバル化」がノーマルとなりつつある現代の社会で活躍するために、必須となる国際的なコミュニケーション能力やICTスキルの習得を目指し、21世紀型の学びを展開していきます。



## TEACHER'S MESSAGE

### 変化する社会に対応できる力を!

将来世界に出て活躍したい、その可能性があるという生徒が、国際社会でしっかりとコミュニケーションをとれる力を身につけていきます。そのほかにも、人前で話す力や考え抜く力、想像力や課題発見力、課題解決能力などを伸ばしていきます。変化する社会で生き抜く力を身につけていきましょう!

游学コース 担当教員 相生 和希 先生

## STUDENT'S MESSAGE

### 英語はもちろん、コミュニケーション能力が向上

GC選択は、海外に関心のある人、自ら学びたい人に最適な選択です。グループワークや英会話で人との関わりを持つ時間が多く、コミュニケーション能力を高めることができます。英会話では外国の方々と一対一でやり取りをしたり、希望制で短期留学に行ったりもできます。先生方も親切で生徒に寄り添ってくださるので、将来役に立つスキルを身につけることができます。

高木 和華さん 2年(京都市立大原小中学校 出身)

## 3つの特長

### POINT 1

オンライン英会話や国際交流活動で国際的なコミュニケーション能力を習得!

### POINT 2

プレゼンテーションやグループワークの講座で主体性と協調性を向上!

### POINT 3

グローバル社会を楽しみながら生き抜いてくメンタリティを養成!

## EDUCATION グローバル時代を、もっと楽しく! 游学コースの学びのスタイル

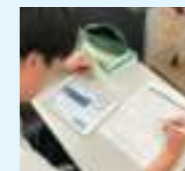
### 国際的なコミュニケーション能力の習得を目指します!

#### 基礎英会話・発展英会話

- オンライン英会話を取り入れ、世界共通語である英語によるコミュニケーション能力を習得します。(※Glags「Kimini」導入)
- 国際観光都市・京都という立地を活かし、英会話の実践を目的とした様々なワークを行います。

#### 游学実践

- 英語圏に関わらず、様々な国・地域の人々と交流する機会を設けていきます。
- 2年次は海外の人々との対話に慣れるための交流活動を実施します。
- 3年次はより積極的に交わるために、自分たちで交流イベントを企画・運営していきます。



#### 短期留学

- 英国立バンガー大学・アイルランド国立ダブリン大学トリニティカレッジ語学研修プログラム  
高校2年生の夏休みに語学研修(2週間)を案内しています。(希望者)



### 社会で求められる主体性・協調性を養う!

#### プレゼンテーション入門・演習

ICTデバイスの操作やプレゼンアプリの使用法、発表の方法を学ぶ中で情報発信力を養います。

#### 論文作成法

文章の読解力や文章作成能力の向上に取り組みます。また、小論文入試への対策も行います。

#### グループワーク概論

グループワークの手法を学びながら、チームで問題解決に取り組める能力を養います。



#### グローバル探究

自己の関心のある分野などから研究テーマを設定し、レポート作成や論文作成、プレゼンテーションを行います。

## CURRICULUM カリキュラム

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
1年	現代の国語	言語文化	歴史総合		数学I	数学A	生物基礎	体育	保健	音楽I	英語コミュニケーションI	論理・表現I	総合	HR	基礎英会話I	グ概	プ入	論作I													
2年	論理国語	基礎古典	地理総合		日本史探究 世界史探究 生物	公共	体育	保健	英語コミュニケーションII	論理・表現II	家庭基礎	HR	基礎英会話II	遊実I(総合)	プ演	論作II															
3年	論理国語	総合古典	日本史探究II 世界史探究II 生物	科学と人間生活	体育	英語コミュニケーションIII	論理・表現III	情報I	HR	発展英会話	遊実II(総合)	グロ探究																			

※グ概(グループワーク概論)・プ入(プレゼンテーション入門)・プ演(プレゼンテーション演習)・論作(論文作成法)・遊実(游学実践)・グロ探究(グローバル探究)  
※生物は、2・3年時を通じて履修するものとする。

## FUTURE 近年の主な進学先

- 同志社大学
- 立命館大学
- 関西大学
- 近畿大学
- 龍谷大学
- 京都産業大学
- 佛教大学
- 同志社女子大学
- 大谷大学
- 京都先端科学大学
- 京都橘大学
- 京都外国語大学
- 関西外国語大学
- 摂南大学
- 桃山学院大学
- 京都精華大学
- 大阪商業大学
- 名古屋経済大学
- 花園大学
- 京都ノートルダム女子大学
- 京都文教大学
- 平安女学院大学
- 大阪経済法科大学
- 大阪成蹊大学
- 相愛大学
- 大阪学院大学
- 大阪産業大学 ほか

### [海外進学指定校制度]

- 英国立セント・アンドリュース大学
- 英国立バンガー大学
- アイルランド国立ダブリン大学トリニティカレッジ
- アメリカ私立グリーンビル大学
- 英国立西イングランド大学
- 英国立デ・モントフォート大学



# 遊学コース DC 選択 (デジタル・クリエイション)

デジタル化が進む現代社会で必要となるプログラミングやデータサイエンスのスキルを身につけながら、デジタル系分野の基礎について広く学びます。

2025年度  
新たに誕生!

文科省から  
DXハイスクールの  
認定を受けました!



### TEACHER'S MESSAGE

#### テクノロジーを活用する力や発想力・表現力・想像力を養う

テクノロジーの進歩により、人間社会は「現実の物理空間」とコンピュータやネット上につくられた「仮想のデジタル空間」が交じり合うステージに突入しています。DC選択では、多岐にわたるデジタル分野の学習活動により、テクノロジーを活用する力や自由な発想や表現力・創造力を育み、これからの社会の様々な課題を解決することができる人材を世界に送り出していきたいと考えています。授業内容はすべて基礎中の基礎から始まりますので、誰でもチャレンジすることができますよ!

遊学コース DC 選択担当教員 アシュリー 先生



### STUDENT'S MESSAGE

#### 社会で役立つデジタルの活用技術が学べます

DC選択では、パソコンを使用し、社会で役立つ活用技術を学びます。デジタルの基礎知識から、自分で考えるクリエイティブなことまで学べて楽しいです。また、デジタル機器を使用する上でのマナーや、eスポーツの授業でゲームからコミュニケーション能力なども身につけられ、人間性も磨けるので、社会に出てからの自分の強みになると思います。

水井 太陽さん 1年(京都市立七条中学校 出身)

## 3つの特長

### POINT 1

デジタル分野を支える  
人材の育成

### POINT 2

プログラミングから  
eスポーツまで  
デジタル系分野を広く学ぶ

### POINT 3

京都精華大学メディア表現学部・  
京都デザイン&テクノロジー  
専門学校との連携

## EDUCATION デジタルの世界を体験し、表現と創造を行うカリキュラム!

### デジタルリテラシー

デジタル分野に関する知識・マナー・モラル等について学びます。

### 映像表現

Raster・Vectorを用いて、グラフィックデザインと、動画作成・編集について学びます。

### プログラミング基礎Ⅰ・Ⅱ、 プログラミング発展

1年次にはプログラミングの基本となる技術をゲーム感覚で習得し、2年次にはアプリ製作のために必要となる基礎的な知識を学びます。演習の授業では、学んだ知識を活かし、様々なアプリの製作を行います。

### eスポーツⅠ・Ⅱ・Ⅲ

様々な領域のゲームの特性について学び、それらの演習を通じながらスキルやメンタル、チームビルディングについて学びます。さらに、eスポーツ分野のマネジメント全般についても学びます。

### データサイエンス入門・演習

入門ではデータの収集・整理・分析・活用法の基礎を学び、演習ではデータを収集・分析し、実用的な洞察方法を学びます。

### 遊学クリエイション

学んできた内容から、各自が自分の課題を設定し、研究・発表をします。

### 情報メディアデザイン

ICT機器を用いて、CG製作や映像編集の基礎を学びます。



## CURRICULUM カリキュラム

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
1年	現代の国語	言語文化	歴史総合	数学Ⅰ	数学A	生物基礎	体育	保健	音楽Ⅰ	英語コミュニケーションⅠ	論理・表現Ⅰ	総合	HR	基礎Ⅰ	eスポⅠ	情報メデ	デジタルリテラシー														
2年	論理国語	基礎古典	地理総合	日本史探究 世界史探究 生物	公共	体育	保健	英語コミュニケーションⅡ	論理・表現Ⅱ	家庭基礎	HR	基礎Ⅱ	eスポⅡ	映像表現	デサ入門																
3年	論理国語	総合古典	日本史探究Ⅱ 世界史探究Ⅱ 生物	科学と人間生活	体育	英語コミュニケーションⅢ	論理・表現Ⅲ	情報Ⅰ	HR	基礎Ⅲ	遊学クリエイション(総合)	eスポⅢ	デサ演習																		

※基礎Ⅰ(プログラミング基礎Ⅰ)・基礎Ⅱ(プログラミング基礎Ⅱ)・発展(プログラミング発展)・eスポⅠ(eスポーツⅠ)・eスポⅡ(eスポーツⅡ)・eスポⅢ(eスポーツⅢ)・情報メデ(情報メディアデザイン)・デサ入門(デジタルサイエンス入門)・デサ演習(デジタルサイエンス演習)  
※生物は、2・3年時を通じて履修するものとする。

## FUTURE

昨今増加傾向にある四年制大学の情報系、データサイエンス系学部や専門学校への進学はもちろんですが、様々な学部への進学にも対応することができます。デジタル系分野の能力は、学問領域を超えて、法律、金融・保険、健康・医療、災害対策など社会における様々な分野の発展に大きく寄与するものとして期待されています。



# 美術科

柔軟なカリキュラムで基礎・基本の徹底とともに、専門的な領域まで選択できます。  
また、基礎的なCGの授業が必修で受講できます。  
更に大学と連携したワークショップなどバラエティ豊かな取り組みも行っています。



## TEACHER'S MESSAGE

### 豊かな授業で適性を最大限伸ばします！

美術の分野は多岐にわたります。しかし、どの分野においても観察力・描写力・表現力という基本が何より重要です。それら基本の力と、制作する上での心構えを育て、皆さんの適性を最大限伸ばし、希望進路を実現します。

美術科 担当教員 竹内 昌二 先生



## STUDENT'S MESSAGE

### 自分を表現するためのスキルが身につきます

美術科では、1年生で美術の基礎を学び、2年生から領域に分かれて専門的なスキルを磨いていきます。少人数制のため、課題で行き詰まりそうなときも、先生方から丁寧な指導を受けることができます。美術を学ぶことは、「私は何者か」を知るためのきっかけでもあります。表現を通して自分自身と向き合うことで、自身を再発見するとともに、人生に対するまなざしがより深いものになっていくと思います。

東谷 梨花さん 3年(宇治市立南宇治中学校 出身)

## 3つの特長

### POINT 1

専門的な学びの充実  
4領域のうち  
最大3領域受講可能

### POINT 2

CGの授業を  
全員が必修で受講

### POINT 3

京都精華大学  
芸術系学部への  
特別推薦枠

## EDUCATION SEIKA美術科での3年間が、確かな技術を育む。

### 3年間の流れ

### STEP 1

基礎から徹底的に学び、  
様々な美術分野を体験する

### STEP 2

専攻を選んで学び、  
技術と表現のレベルアップを図る

### STEP 3

専攻を深化、受験も念頭に  
補講などのサポートも充実

### 提携校だからできる 充実した高大連携授業

京都精華大学への特別推薦枠を持ち、年間を通して高大連携でのワークショップを多数実施しています。



### 実施例

日本画 [植物画額装]	映像 [コマ撮り映像制作]	版画 [ピンホール写真制作]
建築 [空間デザイン]	立体 [鉄彫刻]	ファッション [パターン制作]
グラフィック [トートバッグデザイン]	キャラクターデザイン [キャラクター制作]	油画 [静物画油彩]

### 京都精華大学特別推薦入学 奨学金・特待生制度

本校から特別推薦入試により京都精華大学へ進学する生徒に対しての奨学金制度です。(2025年度入試)

\*特別推薦入学奨学金制度：入学金免除  
\*特別推薦入学特待生制度：授業料1/4免除(人数制限・成績等条件あり)

## CURRICULUM カリキュラム

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
1年	現国	言文	公共		数学 I	化学基礎	生物基礎	体育	保健	英語コミュニケーション I	HR	美術総合	表現基礎	素描						CG基礎	構成	美術史								
2年	現国	言文	地理総合	数学 A	地学基礎	体育	保健	英語コミュニケーション II	家庭基礎	HR	CG技法	表現技法	素描																	
3年		総合国語	歴史総合	体育	英語コミュニケーション II	情報 I	HR	素描				美術総合																		

※現国(現代の国語)・言文(言語文化)・絵/立/デ/マ(絵画/立体造形/デザイン・映像/マンガ/イラスト)  
□ は必修科目 □ は選択科目

選択科目の領域についてはP23～24をチェック

## FUTURE 近年の主な進学先

- 京都精華大学
  - 芸術学部
    - 造形学科
  - デザイン学部
    - イラスト学科(イラストコース)
    - ビジュアルデザイン学科(グラフィックデザインコース、デジタルクリエーションコース)
    - プロダクトデザイン学科(プロダクトコミュニケーションコース、ライフクリエーションコース、ファッションコース)
  - マンガ学部
    - マンガ学科(カートゥーンコース、ストーリーマンガコース、新世代マンガコース、キャラクターデザインコース)
    - アニメーション学科(アニメーションコース)
- 京都市立芸術大学
- 京都教育大学
- 金沢美術工芸大学
- 長岡造形大学
- 京都芸術大学
- 嵯峨美術大学
- 京都美術工芸大学
- 成安造形大学
- 東京造形大学
- 近畿大学
- 東京工芸大学
- 京都伝統工芸大学校
- 神戸芸術工科大学
- 京都建築大学校
- 奈良学園大学
- 日本大学
- 京都文教大学
- 嵯峨美術短期大学
- 京都ノートルダム女子大学
- 大阪成蹊大学
- 奈良大学

# 4つの領域

専門的な4領域の中から最大で3領域まで受講可能

絵画領域

立体造形領域

デザイン・映像領域

マンガ・イラスト領域

## 1 絵画領域

- FIELD -

「日本画」「洋画」「アクリル画」など、絵を描くと言ってもいろいろな分野があります。絵画領域では、幅広い様々な制作体験を通して、作品づくりの根本である「観察力」「描写力」「構成力」という3つの力を育て、将来にわたって通用する真の実力を身につけます。



授業 PICK UP

顔料を膠(にかわ)で溶いて使う日本画、油で溶いて使う洋画、透明水彩絵の具を使う水彩画など、多くの絵画的手法を学びます。また、校外写生や絵画鑑賞、画材やマチエールの研究など、描くことが更に好きになる授業を展開していきます。

選択科目(○の中の数は単位数)

[2年]  
絵画基礎⑤

[3年]  
絵画演習⑥  
絵画実践④

## 2 立体造形領域

- FIELD -

木、土、石、金属、プラスチックなど、様々な素材に無限に表現の可能性があります。立体造形領域では、3次元表現を可能にする高度な観察力・表現力を身につけるとともに、各素材を楽しむ感性を育てます。



授業 PICK UP

立体造形の基本である彫塑から始め、様々な素材の特性を知り、思い通りの形に表現する力を育成していきます。同時にプロダクトデザインやクラフトデザインなど、実生活で使えるものもデザイン・制作していきます。

選択科目(○の中の数は単位数)

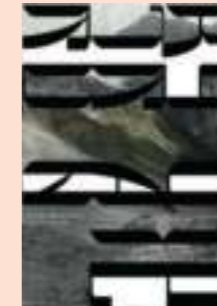
[2年]  
立体造形基礎⑤

[3年]  
立体造形演習⑥  
立体造形実践④

## 3 デザイン・映像領域

- FIELD -

「ポスターデザイン」「CG」「アニメーション」それらの制作を可能にさせるため、デザイン・映像領域では、美術・デザインの基本的な力を定着させた上に、コンピュータをはじめ、様々な映像メディア機器を積極的に活用し、それらの知識と使用技術を身につけます。



授業 PICK UP

AdobeのIllustratorやPhotoshopを使ってデザインできるCG実習、また一眼レフデジタルカメラやデジタルビデオを使ってのカメラ実習を行い、アートワークや広告等のビジュアルデザイン制作、CMやアニメーション等の動画制作を行います。

選択科目(○の中の数は単位数)

[2年]  
デザイン・映像基礎⑤

[3年]  
デザイン・映像演習⑥  
デザイン・映像実践④

## 4 マンガ・イラスト領域

- FIELD -

マンガ・イラスト領域では、クロッキーや写生を通して描写力を、マンガ・イラストの基本授業やプロの作品研究などを通して作画力を高めます。また、独自の着眼点を磨くため、世の中を広く知ると同時に自分の興味ある対象について深く追求する力も大事に育てます。



授業 PICK UP

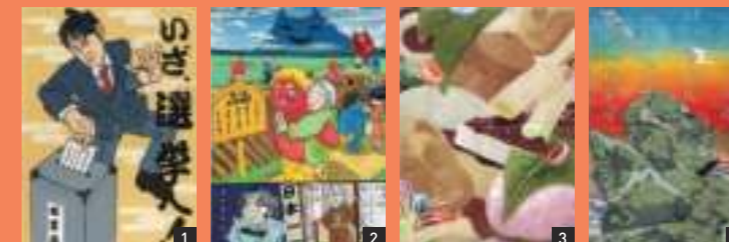
丸ペンやGペンをはじめ、トーンスクリーンやコマの配置など、マンガを制作するにあたっての基礎から応用までの実習や、コピックや水彩を使った画材研究、更に幅を広げるための作家研究など、あらゆる角度からのイラスト制作を実施します。

選択科目(○の中の数は単位数)

[2年]  
マンガ・イラスト基礎⑤

[3年]  
マンガ・イラスト演習⑥  
マンガ・イラスト実践④

全国レベルのコンクールに出品し、高い評価を得ています。



- 1 明るい選挙をすすめるポスター  
【文部科学大臣・総務大臣賞】
- 2 第32回全国高等学校漫画選手権大会  
(まんが甲子園)【やなせたかし賞】
- 3 読売中高生新聞・コクヨ株式会社主催  
「キャンパスアワード」【審査員特別賞】
- 4 第24回全国高等学校版画選手権大会出場

# 学習指導・進路指導

EDUCATIONAL GUIDANCE / CAREER GUIDANCE

## 学習指導

■ アフタースクール (15:30~16:20、16:30~17:20) ※2024年度実績

高1	高2	高3
【国語】進学国語 【英語】進学英語 【数学】進学数学 【美術】美術実技	【国語】受験対策現代文、受験対策古典 【英語】難関大英語、基礎英語 【数学】理系数学 【美術】美術実技	【国語】難関大現代文、難関大古文、看護医療系国語 【英語】難関大英語、看護医療系英語、受験基礎英語 【数学】看護医療系数学、数学入試演習 【社会】私立大対策日本史、私立大対策世界史 【理科】看護医療系理科、共通テスト対策、私大対策 【美術】受験対策実技

### ■ 長期休暇中補講

長期休暇中には、1年生から3年生まで学習状況や目標に応じた講座を設け、補講を実施しています。苦手科目の対策から大学入試演習まで、自分に必要な講座を選択できます。



### ■ 進学合宿

進学合宿では、合宿期間中寝食を共にしながら学習(講義受講・自学習)にしっかり取り組むことで、高い目標を持った者同士がお互いに刺激を受けながら、志望大学に合格するために必要な学習習慣の確立と学力の向上を目指します。



### ■ 全校一斉漢字テスト・英単語テスト

### ■ 全校一斉英語検定

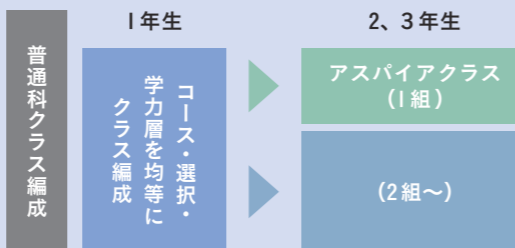
### ■ 小論文指導

### ■ 面接指導



## アスパイアクラス

普通科では、学習理解状況や学力の伸長に対応し、2年生から、コース選択に関わらずより高い学力を身につけるためのクラスを編成します。そのクラスをアスパイアクラスとして生徒の学力を徹底して伸ばし、志望校への合格を確かなものにしていきます。



## 進路計画

高校1年生	高校2年生	高校3年生
【STAGE1】 自分を知り 職業を理解する	【STAGE2】 学問を知り 目標を定める	【STAGE3】 入試を知り 進路を決定する
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 進路ガイダンス</li> <li>○ スタディーサポート(ベネッセ)</li> <li>○ 面談週間(6月、11月)</li> <li>○ 職業ガイダンス</li> <li>○ 長期休暇補講</li> <li>○ 進学合宿</li> <li>○ 進研模試</li> <li>○ 小論文テスト</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ スタディーサポート</li> <li>○ 小論文テスト</li> <li>○ 面談週間(6月、11月)</li> <li>○ 長期休暇補講</li> <li>○ 進学合宿</li> <li>○ 進路希望調査</li> <li>○ 進路ガイダンス</li> <li>○ 学部学科ガイダンス</li> <li>○ 進研模試</li> <li>○ キャリア教育</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 進路説明会</li> <li>○ 進路希望調査</li> <li>○ 進路面談(三者懇談)</li> <li>○ 校内実力テスト</li> <li>○ 小論文テスト</li> <li>○ 面談週間(6月、11月)</li> <li>○ 自己推薦書、志望理由書指導</li> <li>○ 長期休暇補講</li> <li>○ 進学合宿</li> <li>○ 各種模擬試験</li> </ul>

特別推薦・指定校推薦  
2024年度実績

4年制大学、  
短期大学合わせて  
約**850**名以上の  
特別推薦・指定校推薦枠があり、  
幅広い進路選択が可能です！

## 主な合格先 [2022年~2024年]

国公立大学	関関同立	産近佛龍		
15名	43名	426名		
神戸大学 京都教育大学 京都府立医科大学 京都市立芸術大学 滋賀県立大学 金沢美術工芸大学 長岡造形大学 京都市立芸術大学 滋賀大学 防衛医科大学 愛知医科大学 川崎医科大学 金沢医科大学 早稲田大学 立教大学 関西学院大学 関西大学 同志社大学 立命館大学 京都産業大学 近畿大学 龍谷大学 京都女子大学 同志社女子大学	佛光大学 甲南大学 Wilfrid Laurier University Brigham Young University 愛知学院大学 愛知大学 藍野大学 大阪工業大学 大阪電気通信大学 大阪保健医療大学 大阪音楽大学 大阪学院大学 大阪経済大学 大阪経済法科大学 大阪芸術大学 大阪国際大学 大阪産業大学 大阪商業大学 大阪成蹊大学 大阪青山大学 大手前大学 大谷大学 追手門学院大学 関西医科大学	関西外国語大学 北里大学 京都ノートルダム女子大学 京都医療科学大学 京都華頂大学 京都外国語大学 京都看護大学 京都橘大学 京都芸術大学 京都光華女子大学 京都精華大学 京都先端科学大学 京都美術工芸大学 京都文教大学 甲南女子大学 神戸学院大学 神戸芸術工科大学 神戸国際大学 嵯峨美術大学 四条畷学園大学 順天堂大学 成安造形大学 摂南大学 仙台大学	相愛大学 宝塚医療大学 宝塚大学 帝京平成大学 帝塚山大学 天理大学 東海学園大学 東京工芸大学 東京造形大学 東洋大学 名古屋学院大学 奈良学園大学 奈良大学 名古屋経済大学 新潟医療福祉大学 日本体育大学 日本大学 阪南大学 花園大学 白鷺大学 梅花女子大学 びわこリハビリテーション専門職大学 びわこ成蹊スポーツ大学 福井工業大学	明治国際医療大学 森ノ宮医療大学 桃山学院教育大学 桃山学院大学 大和大学 立命館アジア太平洋大学 京都中部総合医療センター看護専門学校 京都第一赤十字看護専門学校 京都第二赤十字看護専門学校 大津赤十字看護専門学校 名古屋学院大学 京都中央看護保健大学校 京都府医師会看護専門学校 京都保健衛生専門学校 近畿高等看護専門学校 京都医歯専門学校 洛和会京都厚生学校 大阪警察病院看護専門学校 滋賀県済生会看護専門学校

### ICT活用

Google ClassroomやClassiを導入し、普通の授業での課題配信や家庭での自学習を進めるための教材の配信に活用しています。また、これらは、リモート授業やご家庭への連絡に対応しています。



# Uniform

制服紹介

## BASIC STYLE



## SUMMER STYLE



## OPTION STYLE 気分に合わせて様々な組み合わせが可能!



## DETAIL



ボタン



エンブレム

## BAG & SHOES

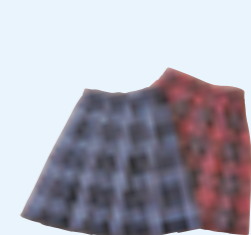


バッグ  
リュックタイプとショルダータイプの2種類から選択できます。



通学靴(ローファー)

## OPTION



替えスカート(冬)  
色味の異なる2種類の替えスカートです。



リボン(女子)

替えネクタイ  
(男子・女子)

セーター  
ブルーグレーと紺の2色から選択できます。同色のカーディガンとベストもあります。



### サッカー部 (男子)

京都高校サッカー新人大会 ベスト4  
高円宮杯 JFA  
U-18サッカーリーグ  
I部 優勝



### バスケットボール部 (女子)

2024年度  
ウインターカップ・インターハイ  
U-18トップリーグ  
全国3冠2連覇達成!



### 空手道部 (男子・女子)

5年連続

インターハイ出場

# Club Activities

## 部活動紹介

**運動部**

- バスケットボール (男子・女子)
- 卓球
- バドミントン
- ソフトテニス
- なぎなた
- 陸上
- 男子硬式野球
- 剣道
- 空手道
- 弓道

**文化部**

- 吹奏楽
- 美術
- 茶道
- 写真
- 自然科学
- マンガ研究
- 放送
- 演劇
- 家庭科
- 軽音楽
- 書道
- 琴
- ダンス
- eスポーツ

### ダンス部

新校舎に2面鏡張りのスタジオ完成!



### サッカー部 (女子)

全日本高校女子サッカー選手権大会  
京都府大会 優勝  
全国大会 出場



### 弓道部

校内練習場が完成!



### 吹奏楽部

日本管楽合奏コンテスト 最優秀賞  
京都府吹奏楽コンクール 金賞 (京都府代表)  
京都府アンサンブルコンテスト 金賞 (京都府代表)



### eスポーツ部

NEW

### バスケットボール部 (男子)

2023年度  
ウインターカップベスト16  
近畿高校新人大会 優勝



### 硬式野球部

### バドミントン部



# ACTIVE FRIDAY

## アクティブフライデー

主体的に学び、主体的に活動する時間

現在の自分自身には何が必要か、進路に向けて何をしなければならないかを考えて取り組む「主体的に学び、主体的に活動する時間」を毎週金曜日の5、6限に設定しています。この取り組みを通して、学力はもちろん、大学入試改革やこれからの社会で求められる「自ら考えて判断する力」を育みます。

大文字山登山

Classiも使える学習室

トンボ玉制作

入試対策英語

### 時間割

※コース・選択により授業の場合あり

	月～木(金)	月	火	水	木	金
HR	8:30～ (朝テスト)					
1限	8:45～9:35 (8:50～9:40)					
2限	9:45～10:35 (9:50～10:40)					
3限	10:45～11:35 (10:50～11:40)					
4限	11:45～12:35 (11:50～12:40)					
5限	13:15～14:05					
6限	14:15～15:05					
7限	15:15～16:05			※		
	アフタースクール					

主体的に学び  
主体的に活動する時間

毎週金曜日

5限(13:30～14:20)

6限(14:30～15:20)

開講講座毎週30以上

◎自分に必要な講座を自ら考えて選択し、受講する

### 講座例

- 漢字道場(漢検対策)
- 速読現代文
- 入試現代文の解法
- 佛大・産大対策英語
- 中学復習英語
- 高1復習英語
- 英語検定・資格スピーキング対策
- 共通テスト対策
- 高1振り返り数学
- 高3数学演習プラス
- 進路ガイダンス(大学模擬授業)
- 定期考査対策
- SEIKA戦国ツアー
- お菓子・パン作り
- 英語でcooking!
- トンボ玉制作
- 大文字山登山
- 鴨川で生態調査
- 映画鑑賞
- 図書館司書体験
- ピブリオバトル
- 海外ドラマ鑑賞
- 読書
- 自習
- 小論文対策講座
- 総合選抜入試対策実践講座
- ボードゲームカフェ
- 将棋をやってみよう!
- 韓国語講座
- ステンドグラス体験 など

# SCHOOL LIFE

<b>4 Apr</b>	1学期始業式 入学式・対面式 新入生ガイダンス 創立記念式 クラブ紹介	<b>5 May</b>	中間考査	<b>6 Jun</b>	球技大会	<b>7 Jul</b>	期末考査 団体鑑賞 1学期終業式	<b>8 Aug</b>	2学期始業式	<b>9 Sep</b>	文化祭
<b>10 Oct</b>	体育祭 中間考査	<b>11 Nov</b>	精華文学賞発表	<b>12 Dec</b>	期末考査 2学期終業式	<b>1 Jan</b>	3学期始業式 生徒会役員選挙	<b>2 Feb</b>		<b>3 Mar</b>	期末考査 2年修学旅行 卒業式 3学期終業式

### 学校祭

体育競技と文化発表を融合した、京セラドーム大阪での学校祭を実施しました。

### 修学旅行

修学旅行では、雄大な自然を感じながら、様々な体験を通して友人との仲を深めました!

### 食堂リニューアル!

鴨川に面した場所にある本校の食堂からの眺めは最高です!メニューもリニューアルされ、ますます充実したものになっています!

オムライス

ランチ

# FACILITIES

施設紹介

2025年4月  
完成!



図書館



メディアcommons



新北館



トイレ



八瀬グラウンド・クラブハウス  
<野球部専用グラウンド>



パティスリー



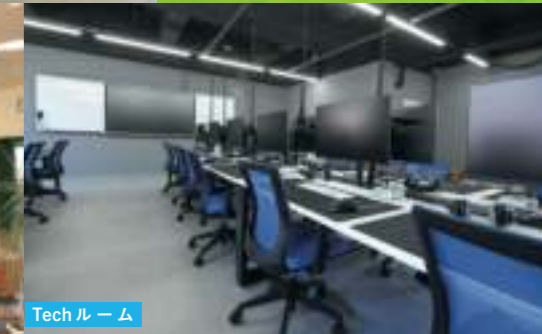
グリーンスクエア



第2体育館<八瀬校地>



食堂



Techルーム

# INFORMATION

インフォメーション

いずれも本校にて実施いたします。(上履きをご持参ください)

駐車スペースがございませんので公共交通機関でお越しください。イベントは全て中学3年生対象です。

### オープンキャンパス

要予約

9/20(土)

午前の部 9:30～(受付 9:00～)  
午後の部 13:30～(受付 13:00～)  
予約締切 9/17(水)

10/18(土)

9:30～(受付 9:00～)  
予約締切 10/15(水)

### 入試説明会(保護者・受験生対象)

要予約

11/8(土)

午前の部 9:30～(受付 9:00～)  
午後の部 14:30～(受付 14:00～)  
予約締切 11/5(水)

12/6(土)

午前の部 9:30～(受付 9:00～)  
予約締切 12/3(水)

### SEIKAワークショップ

要予約

10/4(土) 13:00～15:00(受付 12:30～) 予約締切 10/1(水)

体験科目	<input type="checkbox"/> 幼児教育選択	<input type="checkbox"/> パティシエ選択
	<input type="checkbox"/> 吹奏楽選択	<input type="checkbox"/> デジタルクリエイション

### デッサン実技講習会

要予約

10/4(土)

9:00～15:00(受付 8:30～)  
予約締切 10/1(水)

11/15(土)

9:00～15:00(受付 8:30～)  
予約締切 11/12(水)

### 個別相談会

12/13(土) 12/14(日) 12/20(土)

12/21(日) 1/4(日) いずれの日も 10:00～15:00

### デッサン実技個別相談会

要予約

12/13(土)

10:00～15:00  
電話予約締切 12/10(水)

12/21(日)

10:00～15:00  
電話予約締切 12/18(木)

※イベント情報は変更になる場合があります。詳しくはHPをご覧ください。※各イベントの約3週間前から予約受付を開始します。※定員に達すれば早く締め切ることがあります。